

Daniel Svarre imponerer i Viborg Kunsthall

27. maj 2023, Kunstavisen, Sektion 1, Side 22, Hans Henrik Jacobsen hhjac@msn.com..., 372 ord, Id: e9a2200e

17. maj havde Viborg Kunsthall fernisering på hele 2 udstillinger.

I hovedbygningen viser de 3 kvindelige kunstnere Anette Abrahamsson, Stine Kvam og Lykke Andersen en række værker under fællestitlen "Jagt".

I østfløjen viser Daniel Svarre en stedsspecifik udstilling med titlen "Dvale".

Det er især denne udstilling, der imponerer. Den er meget helstøbt, og passer meget fint til de rustikke rå lokaler.

Titlen henviser specielt til 4 nye figurer "Dvale". De er fanget i en bevægelse mellem at rejse sig eller lægge sig ned. Er de aktive, eller opgiver de ævred og smider sig på gulvet.

Desuden vises 17 afstøbninger af T-shirts og poloer, der er bearbejdet med epoxy og jord. Torsoerne hænger fra loftet i udstillingsrummet, og de er fastholdt i øjeblikket, hvor de bliver flået eller hevet i.

Udstillingen kredser omkring det maskuline, der er udfordret eller presset.

Hvordan går mændenes kamp mod hinanden og med sig selv. Mange nutidige konflikter kredser jo netop om mændenes rolle.

De skal være de potente og klar til krig og konflikter, men samtidig også bløde og leve op til ligestillingens krav. Men ender det i en dvaletilstand, eller er der håb forude.

En svær tilgængelig udstilling men meget seværdig.

3 kvindelige kunstnere i hovedfløjen

Jagten er i dag ikke en grundlæggende nødvendighed i tilværelsen men en meget populær hobby for både mænd og kvinder. En romantisk forestilling om at være en del af naturen, hvor man i stilheden og roen skal vente for at kunne nedlægge byttet, og samtidig har man fingeren på aftrækkeren og hersker over liv og død.

Mest markant er de figurative og poetiske malerier fra Anette Abrahamsson, der jo har været aktiv siden begyndelsen af 1980'erne som en del af De Unge Vilde. Der er en

enkel storhed i de smukke jagtscener.

Lykke Andersen laver storslåede iscenesættelser i foto, og de fungerer fint i de mørke udstillingsrum.

Stine Kvams installation kredser meget om synsindtryk og vores evne til at sanse, lugte og føle. Egenskaber som jo også skal bruges under jagten både af jægeren og byttet.

Der er mange fine enkeltelementer i "Jagt", men udstillingen bærer præg af, at det er elementer af forskellige udstillinger, der er bragt sammen her i Viborg.

Viborg Kunsthall Riddergade 8, Viborg Frem til 10. september.

- Daniel Svarre "Dvale".
- Anette Abrahamsson "Jægere".

Alt mediemateriale fra Infomedia er ophavsretligt beskyttet.

Du må ikke sælge, videregive, distribuere, gengive eller mangfoldiggøre mediemateriale fra Infomedia uden særlig og skriftlig aftale med udgiverne, som har ophavsretten til materialet. Det er ikke tilladt at gemme mediemateriale lokalt på f.eks. egen pc. Alt materiale skal tilgås via Infomedias systemer. En overtrædelse af nævnte er brud på ophavsretten og vil blive rapporteret til udgiverne, som har ophavsretten. Infomedia forbeholder sig ret til at kræve kompensation for misbrug, der strider mod jeres aftales bestemmelser eller gældende dansk lovgivning.

Kopiering

En aftale med Infomedia giver ikke ret til kopiering af mediemateriale. Denne ret kan opnås gennem en aftale med Copydan Tekst & Node, som dækker kopiering på tekstområdet. Læs mere om mulighederne for analog og digital kopiering for hhv. virksomheder og uddannelser på <http://www.tekstognode.dk>.